

L'Oulipo et les savoirs

Programme

11 mai. Université Paris 7-Denis Diderot, amphi Turing, bâtiment Sophie-Germain
(<https://www.math.univ-paris-diderot.fr/ufr/acces>)

Matin : Ouvertures

Session présidée par Alain Schaffner

9 h 30 Ouverture du colloque

10 h Marc Lapprand : « L'Oulipo, par et pour les savoirs »

Yû Maeyama : « Contre l'avant-garde, loin de l'arrière-garde : conscience historique et mise en œuvre des savoirs "marginalisés" au sein de l'Oulipo »

Débat

11 h 30 Des ou-X-po scientifiques : Ouscipo, Oudropo et Outhépo. Débat avec Corentin Durand, Liora Israël, Emmanuel Jeuland et Pierre Verschueren, animé par Cécile De Bary

Après-midi : Jacques Roubaud, formes poétiques et contraintes

Président de session : Marc Lapprand

14 h Alain Chevrier : « L'expérimentation métrique à l'Oulipo »

Alain Schaffner : « Les sept paradoxes du projet chez Roubaud »

15 h 30 Dominique Moncond'huy : « Jacques Roubaud, ermite érudit, professeur de cristallographie mathématique : une quête de savoirs sans vrai lecteur possible ? »

Christophe Reig : « Les gais savoirs de l'Oulipo, entre érudition et mystification »

17 h Ian Monk : « La sextine, théorie et pratique »

(Possibilité d'une visite de la bibliothèque MIR : Math Info Recherche, contacter Cécile De Bary)

(19 h « Jeudi de l'Oulipo » à la BNF)

12 mai. Université Paris 7-Denis Diderot, amphi Turing, bâtiment Sophie-Germain

Matinée présidée par Dominique Moncond'huy

Plagiaires par anticipation

9 h 30 Lecture par Claire Lesage d'une étude inédite de Paul Braffort, « Prendre le T à deux »

Hermes Salceda : « Les savoirs et l'écriture sous contrainte dans l'épisode de "La demoiselle" de *Locus Solus* »

Fondateurs

10 h 30 Isabelle Dangy : « Le disparate qui se dilate, l'exemple de François Le Lionnais »
Laurent Demanze : « Une folie dans le savoir : l'encyclopédisme excentrique de Raymond Queneau »

Débat

11 h 30 Rencontre avec Emmanuël Souchier, animée par Joëlle Le Marec : de Raymond Queneau aux sciences de l'information et de la communication

Après-midi : rhétoriques des savoirs

Après-midi présidée par Emmanuël Souchier

Diffusion du *Chant du styrène*, d'Alain Resnais (commentaire de R. Queneau)

14 h 15 Présentation de l'*Atlas critique d'internet*, par Louise Drulhe

15 h Maryline Heck : « Écrire le quotidien : Perec avec Barthes »
Florence de Chalonge : « Les savoirs de l' "ancienne rhétorique" chez le premier Perec »

Débat

16 h 30 Rencontre avec Philippe Artières, animée par Laurent Demanze

Visite de l'exposition *L'Oulipo et les savoirs*, réalisée par la Bibliothèque des Grands Moulins, en collaboration avec l'école Estienne, avec la participation de Louise Drulhe

18 h Lectures de textes oulipiens par les bibliothécaires
Lectures par Jacques Jouet et Frédéric Forte

13 mai. Université Paris III-Sorbonne nouvelle. Centre Censier

Matin : Perec et les sciences humaines

Présidente de session : Florence de Chalonge

9 h 30 Éléonore Devevey : « Georges Perec et l'anthropologie : modes d'emploi »
Cécile De Bary : « L'écriture sociologique de Georges Perec »
Matthieu Rémy : « Georges Perec et les savoirs scolaires »

10 h 30 Laurie Laufer : « Georges Perec oubliographe »

Débat

11 h Rencontre avec Jacques Lederer, animée par Cécile De Bary

Session présidée par Laurent Demanze : les maths, c'est du sport !

Diffusion d'*Arithmétique* de Pierre Kast (avec Raymond Queneau)

14 h 15 Marc Parayre : « Oulipo et mathématiques : quelques aspects d'une liaison clairement assumée »
Bertrand Tassou : « *Jeux et sports* : savoirs oulipiens ? »

Débats

15 h 30 Rencontre avec Michèle Audin, animée par Virginie Tahar

17 h Rencontre avec Maurice Olender, animée par Claude Burgelin